

SPEAKER AUSBILDUNG

Peter Lüder macht aus dir einen professionellen Speaker / eine professionelle Speakerin. Mit ihm entwickelst du deine Einzigartigkeit und wirst mit seiner Unterstützung reif für die Bühne. Dabei kommt dir seine langjährige Erfahrung als Regisseur und Schauspieler an verschiedenen Bühnen Deutschlands zugute. Gemeinsam entwickelt ihr deinen perfekten Auftritt, bringt ihn auf den Punkt und schließlich vor Publikum.

Der Beruf des professionellen Vortragsredners / Keynote Speakers eröffnet große Möglichkeiten. Trainer, Coaches, Berater, Experten und Führungskräfte entschließen sich, ihr Wissen in Vorträgen begeisternd, mitreißend und in der nötigen Tiefe weiterzugeben. Dabei geht es um Qualität. Gepaart mit einer Prise Leichtigkeit und Unterhaltsamkeit wird daraus mitreißendes Infotainment, für das Veranstalter hohe Honorare zahlen. Doch es reicht nicht, „nur“ Experte zu sein. Man muss die Bühne, auf der man steht, auch verstehen, erproben, beherrschen und mit Inhalt füllen.

BÜHNE – PERFORMANCE – DRAMATURGIE

Um angehenden Redner*innen den Weg auf die Bühne zu ebnen, hat Peter Lüder, der selber auch als Speaker arbeitet, diese Ausbildung aus dem Geist des Theaters entwickelt. Du lernst über drei Wochenenden und eine Abschlussveranstaltung von gestandenen Theaterleuten die Kraft und das


PUNT

Handwerk des Schauspielers und Regisseurs kennen und anwenden. Am Ende bewegst du dich frei auf der Bühne und entwickelst einen Vortrag mit professioneller Dramaturgie und großer Kraft. Die Abschlussveranstaltung der Ausbildung ist dein Premiere: Du trittst mit dem fertig ausgearbeitet Vortrag als Speaker*in vor dein Publikum.

Ablauf der Ausbildung “Bühne und Performance” für professionelle Vortragsredner

Wochenende I

1. Tag

Der Einstieg gehört dir, der Reflexion deiner Ausstrahlung und wie du die Rolle als Speaker*in mit deiner Persönlichkeit ausfüllst. Durch Videofeedback überprüfst du deine eigene Wirkung. In der Arbeit mit Theaterregisseur Peter Lüder entwickelst du deinen individuellen Weg zu gekonnter Selbstdarstellung und überzeugender Körpersprache.

2. Tag

Am Vormittag geht’s um Freiheit und Spontanität auf der Bühne. Mit einem erfahrenen Schauspieler und Improvisationstheaterspieler erfährst du die Grundlagen von Impro-Theater und Schauspielerei.
Der Nachmittag gehört deinem Vortragsthema. Wir steigen ein in das große und spannende Feld der Dramaturgie. Du erfährst, was Dramaturgie ist und wie du sie gekonnt einsetzt. Spannung aufbauen, Aussagen entwickeln, Inhalte auf den Punkt bringen. Dabei begegnen wir auch schon einem weiteren sehr wichtigen Thema: dem Storytelling.

3. Tag

Wir vertiefen deine Erfahrung mit Improvisationstheater und Schauspieltechniken. Durch Wiederholung wirst du lockerer und freier für die Bühne. Deine Ausstrahlung wächst.
Anschließend widmen wir uns deinem Vortrag: Wir finden die Struktur, die ein Thema und deinen Inhalt am besten transportiert.
Zum Abschluss stellt jede*r Teilnehmer*in den momentanen Stand des eigenen Vortrages vor. Wir klären Fragen, Gedanken und Arbeitsaufträge für die nächsten Wochen. Du bekommst Unterstützung zur Schärfung der inhaltlichen Klarheit, des Aufbaus und der Vergrößerung deiner Ausstrahlung als Speaker*in. Jetzt hast du alles, um erstmal alleine weiterarbeiten zu können.

Wochenende II

4. Tag

Schauspieltraining: Wir arbeiten weiter an deiner Bühnenpräsenz.
Anschließend schärfen wir deine Rhetorik. Du lernst die wirksamsten Mitteln kennen, um deinen Vortrag wirkungsvoll aufzubereiten und rüberzubringen.

5. Tag

Atem, Stimme, Artikulation sind wichtige Mittel für dich. Du lernst kennen, wie du sie richtig einsetzt - und ein Programm zur täglichen Arbeit daran.

Dann geht's an die Vertiefung deines Vortrages. Inszenierung heißt, dass er gut funktioniert, Spaß macht, die Zuhörer berührt und dich glänzen lässt. Daran arbeiten wir. Schwerpunkte sind deine Wirksamkeit, die inhaltliche Klarheit deiner Aussagen, deine Rhetorik und wirksames Storytelling. Wir arbeiten daran, dass dein Publikum von Anfang bis Ende in Bann geschlagen ist,



6. Tag

Coaching in der Gruppe für deinen Vortrag mit Regisseur. Es wird immer konkreter. Du bekommst Unterstützung, um deinen Vortrag auch eigenständig und professionell weiterentwicklen zu können. Leitfragen sind: Sind deine Aussagen klar und nachvollziehbar? Stimmt das Storytelling? Bist du als Redner*in schon mitreißend und faszinierend? Welche Wege gibt's, dein Publikum noch besser zu erreichen und mitzureißen? Kommst du als Person schon gut rüber? Stimmt Person, Rolle, Ausstrahlung, Selbstbewusstsein und inhaltliche Aussage zueinander? Auch diesmal gehst du gut ausgestattet in die Zwischenzeit zum nächsten Wochenende.

Wochenende III

7. Tag

An diesem Wochenende geht es darum, deinen Vortrag an das Licht der Welt zu heben. In Einzelcoachings klärst du mit Peter alle noch offenen Fragen.

8. Tag

Du bekommst einen ganzen Tag lang Schauspieltraining, um frei, locker, selbstbewusst und voller Spaß die Bühne zu beherrschen. Mit einer erfahrenen Schaupielerin und deinem Regisseur an der Seite wirst du zu einer Bühnenpersönlichkeit.

9. Tag

Jede*r Teilnehmer*in trägt den eigenen Vortrag (18 Minuten) vor und bekommt ausführliches und konstruktives Feedback. Falls es noch letzte Verbesserungsvorschläge gibt bekommst du Unterstützung dabei, wie du sie einbauen kannst. Eine Videoaufzeichnung bekommst du als weitere Unterstützung

Öffentlicher Auftritt

10. Tag

Speaker gehören auf die Bühne vor Publikum. Daher gibt's am Ende der Ausbildung deinen Auftritts vor Publikum - deine Speaker-Premiere Am 10. Tag machen wir tagsüber Generalprobe am Auftrittsort, damit du dich schon mal mit dem Ort und den technischen Gegebenheiten vertraut machen kannst.
Zum Abend laden wir die Gäste ein. Du kannst mitbringen, wen du möchtest, und auf dich aufmerksam machen. Die Keynotes dauern jeweils 18 Minuten. Danach bist du professioneller Keynote Speaker und bekommst ein Zertifikat.

Termine und Anmeldung

Die aktuellen Termine sowie die Möglichkeit, dich anzumelden findest du auf unserer Homepage https://www.peterlueder.de/seminare-und-coaching/speaker-ausbildung/

Wochenende I Freitag, den 08.01.2027 von 18 bis 22 Uhr Samstag, den 09.01.2027 von 10 bis 18 Uhr Sonntag, den 10.01.2027 von 10 bis 18 Uhr **Wochenende II** Freitag, den 12.02.2027 von 18 bis 22 Uhr Samstag, den 13.02.2027 von 10 bis 18 Uhr Sonntag, den 14.02.2027 von 10 bis 18 Uhr **Wochenende III** Freitag, den 05.03.2027 von 18 bis 22 Uhr Samstag, den 15.11.2026 von 10 bis 18 Uhr Sonntag, den 16.11.2026 von 10 bis 18 Uhr **Abschluss** (Generalprobe und öffentlicher Auftritt) am 20. März 2027	**Wochenende I** Freitag, den 09.04.2027 von 18 bis 22 Uhr Samstag, den 10.04.2027 von 10 bis 18 Uhr Sonntag, den 11.04.2027 von 10 bis 18 Uhr **Wochenende II** Freitag, den 30,04,2027 von 18 bis 22 Uhr Samstag, den 01.05.2027 von 10 bis 18 Uhr Sonntag, den 02.05.2027 von 10 bis 18 Uhr **Wochenende III** Freitag, den 04.06.2027 von 18 bis 22 Uhr Samstag, den 05.06.2027 von 10 bis 18 Uhr Sonntag, den 06.06.2027 von 10 bis 18 Uhr **Abschluss** (Generalprobe und öffentlicher Auftritt) am 19.06.2027

Die Ausbildung umfasst 70 Stunden inklusive Pausen.

Nutzen der Ausbildung für angehende Speaker-Persönlichkeiten

- Du hast den Luxus einen kleinen Lerngruppe (max. 9 pax), in der du wachsen kannst.
- Du lernst von Schauspielern eine starke, individuelle Bühnenpräsenz und eroberst die Bühne - locker und souverän.
- Du findest deinen individuellen, unverwechselbaren Stil. Keine Schemata - deine Individualität zählt und braucht ihren eigenen Ausdruck.
- Du weißt, was Vortrags-Dramaturgie ist und kriegst deine Inhalte auf den Punkt.
- Du lernst von einem Regisseur mit langjähriger Bühnenerfahrung, wie du Menschen erreichst und berührst.
- Du hast am Ende einen professionellen 18-Minuten-Vortrag (das Format von ted.com) in der Hand, den du sofort verkaufen kannst. Du verbindest in ihm Tiefgang mit Unterhaltung.
- Die Abschlussveranstaltung bietet dir den professionellen Rahmen für deinen Vortrag und ist eine gute Selbst-Marketing-Plattform für dich als Speaker*in. Lade Freunde, Kunden und potenzielle Auftraggeber ein.

Kosten

4990,- Euro zzgl. Mwst.

Gruppengröße

Mindestens 3 und höchstens 9 Teilnehmer.

Zertifikat

Der erfolgreiche Abschluss der Speaker-Ausbildung wird mit einem Zertifikat bescheinigt.

Evaluation

Jede*r Teilnehmer*in wird direkt nach Ende der Fortbildung um ein Feedback sowohl in mündlicher Form als auch als Video gebeten. Zusätzlich erfragen wir im Nachgang Feedback in schriftlicher Form und bitten um Zusendung per Email. Diese Feedback werten wir aus, setzen es um und arbeiten damit an der ständigen Verbesserung der Fortbildungs-Qualität.

Peter Lüder
Regisseur und Rhetoriktrainer



ist Regisseur an verschiedenen Privat-, Stadt- und Staatstheatern in Deutschland. Vorher arbeitete er 10 Jahre lang als Schauspieler.

Seine exklusive Speaker-Ausbildung verbindet seit 2015 die Herzstücke guten Keynotespeakings: Die Qualität hochwertiger inhaltlicher Entwicklung, die Freude an der Bühne, die Stärkung der Persönlichkeit, zugewandtes und konstruktives Feedback - kurz: einen wohlwollenden Rahmen, in dem neue Speaker-Persönlichkeiten entstehen können.

Er ist Vortrags-Coach, Keynote-Entwickler, Rhetoriktrainer, zweifacher Autor, Keynote Speaker, Mentor.

Kontakt:
Email: info@peterlueder.de
Mobil: 0049 176 40203141

PETER LÜDER
REGISSEUR & REDNER